

Cante Grande de Puente Genil

El prestigioso Festival de Cante Grande de Puente Genil, que en su XXXV edición rinde homenaje al guitarrista Juan Carmona, Habichuela, se presenta el 11 de julio en la Sala de Columnas con la colaboración del Ayuntamiento de Puente Genil, y la Diputación Provincial de Córdoba.

música



El Círculo de Bellas Artes de Madrid será el próximo 11 de julio el centro del flamenco nacional. Por un lado, acogerá la presentación del XXXV Festival de Cante Grande de Puente Genil, que organiza el Ayuntamiento de esta localidad cordobesa, y, por otro, se presentará también el libro *Pequeña Gran Historia del Flamenco*, una publicación de la Delegación de Cultura de la Diputación de Córdoba.

Dedicado en esta 35 edición a Juan Carmona Habichuela, el Festival de Cante Grande de Puente Genil, que tendrá lugar el 14 de agosto, cuenta con un cartel de artistas de una excelente calidad. De tal forma, que el plantel de cantaores lo componen La Paquera de Jerez, El Cabrero, Luis de Córdoba, Chano Lobato, Julián Estrada, Luis Heredia El Polaco y David Pino. Las guitarras estarán a cargo de Parrilla de Jerez, Manuel Silveria, Manuel de Palma y Miguel Ochando, mientras que del baile se encargará Israel Galván. Es de destacar que el cartel es obra del pintor Desiderio Delgado.

Por otra parte, el libro *Pequeña Gran Historia del Flamenco* es el resultado de un encuentro, que reunió en esta localidad tan ligada a este arte a los más destacados estudiosos y entendidos en el tema.

La publicación recoge las conferencias y mesas redondas que, sobre el cante, el baile, la guitarra, la poesía flamenca y el papel de Puente Genil en la historia del Flamenco, ofrecieron especialistas de la talla de Félix Grande, coordinador del encuentro, Manuel Ríos Ruiz, Ángel Álvarez Caballero, Blanca del Rey, José Manuel Gamboa y Agustín Gómez, entre otros.

MINERVA, julio 2001